

## Celebración del Taller “Simulación Estandarizada con Actores”

Nº de plazas: 15

Ponente: Amparo Mellado González

Lugar de celebración: Salón de Grados de la Facultad de Trabajo Social.

Plazo de solicitud: del 24-01-2022 al 31-01-2022

Fechas de celebración del Taller:

**Sesión 1** : Fecha: 3-2-2022

Hora 17:00 a 21:00

**Sesión 2**: Fecha: 10-2-2022

Hora 17:00 a 21:00

**Sesión 3**: Fecha: 17-2-2022

Hora 16:00h a 21:00h

### PARTICIPANTES:

Dirigido al PDI, Becarios, Egresados y Profesionales externos.

Para solicitar la participación en el taller, rellena y envía la ficha de solicitud de plaza al siguiente correo electrónico: [decanato@ugr.es](mailto:decanato@ugr.es)

Ficha de Solicitud de Inscripción en el Taller “Simulación Estandarizada con Actores”

Nombre y Apellidos:.....

DNI:.....

Mail:.....

Número de Tlf:.....

Participa como:

1º Profesorado del equipo docente.....

2º Profesorado con encargo docente en el POD.....

3º Becarios.....

4º Egresados .....

5º Profesionales externos.....

## **OBJETIVOS DEL TALLER**

### ***Objetivo general:***

- Mejorar e innovar en el desarrollo de la práctica docente del profesorado.

### ***Objetivos específicos:***

. Dotar al profesorado de los conocimientos y herramientas necesarias para la creación y puesta en marcha de programas de simulación estandarizada donde se anticipan experiencias y aprendizajes en un entorno seguro.

- Entrenar al profesorado en la creación de escenarios simulados que reproducen con alta fidelidad situaciones profesionales y donde el alumnado pueda poner en práctica sus conocimientos técnicos

- Anticipar experiencias y aprendizajes en un entorno seguro, sin las consecuencias que la práctica real lleva aparejada y manteniendo el nivel de máxima consideración a la figura del alumno.

- Reforzar sus conocimientos técnicos, y promover, la toma de conciencia sobre la importancia de saber conjugar la aplicación de esos conocimientos con la gestión emocional y las habilidades de comunicación en sus actuaciones profesionales.

- Crear un Programa de Simulación Estandarizada con Actores para la titulación de Trabajo Social

## **CONTENIDOS ESPECÍFICOS A DESARROLLAR**

### **SESIÓN 1 a celebrar el día 3-2-2022**

#### **Fase I,**

- Pre-escenario: Se trabajará en el Plan de Preparación, en el cual se determinan las habilidades a trabajar, las situaciones en las que se aplican y la previsión de un plan desarrollo continuo.
- Zonas de Simulación: Transformar los planes de preparación en zonas de simulación, gradualidad en la simulación.

#### **Fase II, Escenario:**

- Desarrollo del Briefing para profesores, alumnos y actores. Roles. Definición de objetivos concretos y supuesto. Elementos de la Simulación: Fidelidad, Contrato de Ficción

### **SESIÓN 2 a celebrar el día 10-2 2022**

#### **Fase III,**

- Post-Escenario: Debriefing: Convertir la experiencia del alumno en aprendizaje. Mediante una conversación modelada, estimular la reflexión del participante con el objetivo de que aplique lo aprendido en su trabajo. Modelos Mentales, Buen Juicio, Feed-back. Fases del Debriefing.

### **SESIÓN 3 a celebrar el día 17-2-2022**

Ejercicio práctico: Realizar las 3 fases sobre un supuesto práctico:

Pre-escenario, Escenario con Actor y Post-Escenario.

Ejercicio práctico: Creación de un Programa de simulación Estandarizada con Actor.  
PSEA

## **EVALUACIÓN**

La evaluación se llevará a cabo a través de un cuestionario destinado a evaluar los conocimientos teóricos y mediante la realización de un caso práctico final para evaluar la puesta en marcha de las herramientas y fases de un programa de Simulación Estandarizada con Actores.

M<sup>a</sup> Ángeles Martínez Sánchez

Cood<sup>a</sup>. Grado de Trabajo Social